



JORGE CARRIÓN (Tarragona, 1976)

Escritor, doctor en Humanidades por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona y director de su Máster en Creación Literaria. Colabora regularmente en The New York Times en Español y en varios medios más de España y América Latina. Ha publicado los ensayos **Viaje contra espacio. Juan Goytisolo y W.G. Sebald (2009), Teleshakespeare (2011) y Librerías** (finalista del premio Anagrama de Ensayo, 2013), y también varios libros de viajes, como **La brújula (2006), GR-83 (2007), Australia (2008) y Crónica de viaje (2014)**. En Galaxia Gutenberg han aparecido sus novelas **Los muertos, Los huérfanos y Los turistas (2014-2015), Membrana (2021)**; y sus ensayos narrativos **Barcelona. Libro de los pasajes (2017), Contra Amazon (2019) y Lo viral (2020)**. Su última novela, **Todos los museos son novelas de ciencia ficción** ha sido publicada recientemente, también por Galaxia Gutenberg.

JORGE CARRIÓN (Tarragona, 1976)

Esriptor, doctor en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona i director del seu Màster en Creació Literària. Col·labora regularment amb The New York Times en Español i en diversos mitjans més d'Espanya i Amèrica Llatina. Ha publicat els assajos **Viaje contra espacio. Juan Goytisolo y W.G. Sebald (2009), Teleshakespeare (2011) i Librerías** (finalista del premi Anagrama de Ensayo, 2013), i també diversos llibres de viatges, com **La brújula (2006), GR-83 (2007), Australia (2008) i Crónica de viaje (2014)**. A Galaxia Gutenberg han aparegut les seves novel·les **Los muertos, Los huérfanos i Los turistas (2014-2015), Membrana (2021)**; i els seus assajos narratius **Barcelona. Libro de los pasajes (2017), Contra Amazon (2019) i Lo viral (2020)**. La seva última novel·la, **Todos los museos son novelas de ciencia ficción** ha estat publicada recentment, també per Galaxia Gutenberg.

Organizan

Le **MERIDIEN RA**
BEACH HOTEL & SPA

BRACKET CULTURA
CALLEJORES I COL·LABORAV
PROYECTOS CULTURALES

Colabora

 Ajuntament
del Vendrell