



ISAKI LACUESTA (Gerona, 1975)

Estudia Comunicación Audiovisual en la Universidad Autónoma de Barcelona. Tras realizar el máster en Documental de Creación de la Universidad Pompeu Fabra, estrena su primer largometraje en 2002, **Cravan vs Cravan**. Galardonado en varios festivales internacionales, la crítica lo reconoce como la mejor ópera prima del año otorgándole el Premio Sant Jordi de RNE.

Continúa trabajando, haciendo guiones y creando cortometrajes e instalaciones artísticas. Sus siguientes películas **La leyenda del tiempo** (2006), **Los condenados** (2009) y **La noche que no acaba** (2010) también son aclamadas en diversos certámenes.

En 2011 gana la Concha de Oro en el Festival de San Sebastián con **Los pasos dobles**, largometraje protagonizado por Miquel Barceló. Su película, **Entre dos aguas** (2018), le supuso su segunda Concha de Oro en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián y los premios a la mejor película y mejor actor en el Festival de Cine del Mar del Plata, el Fotogramas de Plata a la mejor película española del año, así como siete premios Gaudí, incluyendo mejor película en lengua no catalana y mejor director. Además, colabora en prensa y compagina el cine con la docencia.

ISAKI LACUESTA (Girona, 1975)

Estudia Comunicació Audiovisual en la Universitat Autònoma de Barcelona. Després de realitzar el màster en Documental de Creació de la Universitat Pompeu Fabra, estrena el seu primer llargmetratge en 2002, **Cravan vs Cravan**. Guardonat en diversos festivals internacionals, la crítica ho reconeix com la millor òpera prima de l'any atorgant-li el Premi Sant Jordi d'RNE.

Continua treballant, fent guions i creant curtmetratges i instal·lacions artístiques. Les seves següents pel·lícules **La leyenda del tiempo** (2006), **Los condenados** (2009) y **La noche que no acaba** (2010) també són aclamades en diversos certàmens.

En 2011 guanya la Concha de Oro en el Festival de Sant Sebastià amb **Los pasos dobles**, llargmetratge protagonitzat per Miquel Barceló. La pel·lícula **Entre dos aguas** (2018), li va suposar la seva segona Concha de Oro en el Festival Internacional de Cinema de Sant Sebastià i els premis a la millor pel·lícula i millor actor en el Festival de Cine del Mar de Plata, el Fotogramas de Plata a la millor pel·lícula espanyola de l'any, així com set premis Gaudí, incloent millor pel·lícula en llengua no catalana i millor director. A més, col·labora en premsa i compagina el cinema amb la docència.

Organizan

Le **MERIDIEN RA**
BEACH HOTEL & SPA

BRACKET CULTURA
CULTURE & CULTURE
PROYECTOS CULTURALES

Colabora

 Ajuntament
del Vendrell